

Burning Fire

Choreographie: Sonja Schnee

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 intro, 1 tag
Musik: **Burning Fire** von Camino
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Intro; der eigentliche Tanz beginnt dann Richtung 6 Uhr



Intro (1x am Anfang tanzen)

I: Dance T1-1 + T1-2

1-16 Tanze T1-1 und T1-2 (6 Uhr)

S1: Step, touch behind, back, kick, shuffle back, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Step, pivot 1/2 I, step, pivot 1/4 I, jazz box with cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Rock side-cross r + l, Mambo forward, Mambo back

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

S4: Figure of 8 vine r

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 5-6 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
 (Ende: Der Tanz endet hier nach der 10. Runde - Richtung 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 6 Uhr)

T1-1: Mambo forward, Mambo back, cross-side-heel & cross-side-heel & [Vaudevilles]

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

T1-2: Mambo forward, Mambo back, step, pivot 1/2 I, step, close

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

T1-3 + T1-4: Repeat T1-1 + T1-2

1-16 Wiederhole T1-1 und T1-2 (6 Uhr)

T1-5: Hold 4

1-4 4 Taktschläge Halten